

공무국외여행계획서

1. 여행개요

여행목적	로케이션 아시아 작품 유치 관련 TCCF 참가 (TCCF Taiwan Creative Content Fest) 한국영상위원회 공동부스 지원기관으로 참가(서울, 제주 지역만 참가)						
여행기간	2023. 11. 07.(화) ~ 2023. 11. 11.(토) (4박 5일간)						
여 행 국	대만 타이페이						
방문기관	Songsshan Cultural and Creative Park						
여 행 자	소 속	직 급	성 명	성 별	연 령	여 행 경 비(천원)	
						금 액	부담기관
	계					1,469,624원 (2023.10.17.기준) 변동될 수 있음	한국영상위원회, 제주영상문화산업진흥원
	영상 산업팀	5급(주임)	채상균	남	38		

2. 여행일정

월 일 (요일)	출발지	도착지	방문기관	업무수행내용 (수집할 자료목록, 질의할 내용 등)	접촉예정인물 (직책포함)
11.7. (화)	제주	대만	쑹산문 화창의 공원	이동 후 16시경 행사장 도착 및 숙소 체크인 등	한국영상위원회 관계자 - 서수민팀장, 안희수 매니저
11.8. (수)			쑹산문 화창의 공원	1. 부스 운영 및 대응업무 부스위치: Country Pavilion - Korea -D02(Korea Film commission)	한국영상위원회 관계자 - 서수민팀장, 안희수 매니저 서울영상위원회 해외사업팀 - 정연주 팀장, 맹준영 주임
11.9. (목)	-	-	쑹산문 화창의 공원	1. 한국촬영 대만 영상물 사례발표(김형준PD) 2. 한국자원프로그램 소개(한영아) 및 Q&A - Taiwan Creative Content Fest 내 네트워킹 프로그램 일환 런칭 진행	1. TCCF 관계자 2. 대만 주요 초청 프로덕션 3. 한국영상위원회 4. 서울영상위원회 5. 김형준PD - EBS
11.10. (금)			쑹산문 화창의 공원	1. 부스운영 및 대응업무 2. [Master Class] Ars Electronica Unveiled: Exploring the Visionary Course of a Creative Pioneer	1. 한국영상위원회, 서울영상위원회 2. Martin Honzik
11.11. (토)	대만	제주		14시 대만 출발 → 18시 제주 도착	

3. 여행경비

성명	계		항 운 공 임	체재비			준비금	교육비	기타
				일비	식비	숙박비			
채상균	1,087\$	1,469,624원 (2023.10.17.기준) 변동될 수 있음	한국영상위원회 회 지원	130\$	492\$	465\$	-	-	-

* 체제비는 산식 포함하여 작성

* 나라등급 및 여비 등급, 환율 명확히 표기

4. 여행효과

- 아시아 콘텐츠 산업 동향 파악을 통한 해외작품 유치 추진 전략 계획 수립
- 아시아 기획개발 지원 사업 등 제주 로케이션 지원 프로그램 홍보
- 제주 로케이션 및 실내영상스튜디오 등 촬영 인프라 홍보